



Источник: <https://www.swtor.com/info/news/article/20210413>

Автор: Кейтлин Салливан Келли

Перевод: Sightsaber

Вычитка: Kestrel83, ARC Delta 08, Можно

В комнате царила тяжёлая тишина, когда мастер Сатель с мягким стуком поставила на стол потёртую чашку. Пар густыми струями поднимался от ароматной жидкости внутри. Эрин Ленир неловко сидела, положив руки на колени, и смотрела на напиток.

— Этот чай весьма хвалит генерал Дэруун, — предложила ей мастер Сатель.

— Спасибо, — ответила Эрин, согрев руки о стенки чашки. — Я так понимаю, это означает, что он хорош?

— Очень.



Эрин Ленир в здании Сената

Вновь повисла тишина. Бывший гранд-мастер джедаев осталась стоять, её глаза медленно изучали лицо Эрин. Это нервировало.

— Ты тоже можешь сесть, — сказала Эрин.

— Я предпочитаю стоять, — возразила мастер Сатель. — Но, — продолжила она, когда Эрин нахмурилась, — если тебе так удобнее, я сяду.

Мастер Сатель выдвинула стул, и Эрин отхлебнула предложенного ей чая. Он был хорош; действительно хорош. И, к её удивлению, это немного успокоило её нервы.

— Ты, наверное, мало что знаешь о том, чем я занималась после... после того, как оставила Орден, — начала Эрин.

— Кое-что я слышала.

— Хорошо, — Эрин сделала ещё один большой глоток чая. — Мы живём на Дантуине: Зирид, Арра и я. У нас есть ферма. Это мирное место.

— Звучит замечательно.

— Так и есть, - ответила Эрин. — Особых проблем у нас нет. Поэтому когда что-то случается... поневоле замечаешь.

Ещё глоток чая; по крайней мере, это дало ей время взять себя в руки. Сейчас или никогда. Она должна это сказать.

— Дарт Малгус прибыл на Дантуин.

Пристальный взгляд джедайки не дрогнул. Эрин не ждала, что известная своим спокойствием мастер Сатель Шан закатиет сцену, но совершенно не ожидала отсутствия хоть какой-то реакции. С таким же успехом она могла сказать, что пошёл дождь. Эрин продолжила.

— Я почувствовала его приближение, поэтому мы подготовились. Зирид запер ферму и увёз Арру в безопасное место...

— А что делала ты?

После долгого молчания мастера Сатель вопрос был настолько внезапным, что Эрин подумала, что могла бы и свалиться со стула.

— Я... я отправилась искать его. Проследила его путь к единственному месту на Дантуине, которое могло бы заинтересовать лорда ситов.

— Анклав... — промолвила мастер Сатель почти шёпотом. Эрин допила остатки чая. Она не была уверена, было ли это успокаивающим эффектом от напитка или же в стоической броне мастера Сатель появились трещины, но, наконец, она начала испытывать некую уверенность в том, что та всё-таки обеспокоена произошедшим.



Сатель Шан в 3626 ДБЯ

\* \* \*



Эрин Ленир на дантуинской ферме

Точно так же, как Эрин смогла почувствовать приближение Малгуса к Дантуину ещё до его прибытия, она почувствовала мощную энергию Силы, исходившую из заброшенного Анклава джедаев прежде, чем тот появился в поле зрения. Но пока её спидер мчался по травянистым равнинам к разрушающимся руинам, она чувствовала что-то ещё, исходящее изнутри: сильное присутствие,

переплетённое с аурой анклава, разрушающее её...

Малгус.

Эрин направила старое ведро с болтами за самое большое дерево блба, которое смогла найти, и оставила его в тени кроны. Она поблагодарила звёзды за то, что накануне Зирид поставил в машину новый элемент питания. Было бы ужасно застрянуть из-за этого.

Не спуская глаз с входа в руины, Эрин прикрепила к поясу световой меч. Тяжесть оружия — как и то, что означало владение им, — стала непривычной за много лет, прошедших с тех пор, как она в последний раз держала его в руках. Для того, чтобы отбиваться от буйных катгончих и случайных воров на ферме, не требовалось такого изощрённого оружия. И, честно говоря, она ожидала — надеялась, — что световой меч больше никогда ей не понадобится.

Осмотр руин не дал ничего: проходили минуты без всяких признаков движения. Эрин не была уверена, сделал ли Малгус то, за чем пришёл, и скрылся, или он всё ещё внутри. Имелся только один путь узнать это.

Было много способов попасть в старый анклав, но Малгус, учитывая его наглость, скорее всего, без колебаний вошёл прямо через парадный вход. Эрин не чувствовала себя особенно наглой, но поступила так же.

Эрин шагнула с яркого полуденного солнца в темноту анклава. Глаза достаточно быстро привыкли к тёмным коридорам, но она всё ещё держала руку возле рукояти светового меча, пока окружающая обстановка не проявилась со всей чёткостью. Если она собралась это сделать, то следовало делать это осторожно. Эрин потянулась через Силу, но не смогла почувствовать ничего необычного — по крайней мере, не было никаких отличий от того, что она чувствовала до этого. И если бы её ждала засада, она уже случилась бы.

Эрин повернулась и оглядела обстановку вокруг. В лучах света, проникавших через несколько трещин в потолке, она смогла различить огромные глыбы расколотого камня. Кто знает, чем они могли здесь служить когда-то, прежде чем рухнули много веков назад; теперь они лишь препятствовали проникновению злоумышленников во многие забытые районы анклава.

Взгляд Эрин остановился на входе в мрачный коридор. Завеса пылинок, танцевавших в лучах солнечного света, висела перед таким тёмным отверстием, что это могло означать только то, что проход ведёт внутрь.

Осторожно пробираясь по обломкам, разбросанным по каменному полу, Эрин не могла перестать думать об иронии происшедшего. Сколько джедаев готовы были отдать свою правую руку за шанс оказаться здесь? И вот она — изгой, неудачница — ковыляет во тьме одного из самых сокровенных секретов джедаев.

Она продолжала медленно идти вперёд. Неизвестно, какие твари решили устроить здесь свои логова, а судя по шороху, который слышался, когда она подходила слишком близко к стенам, знать это и не хотелось. Что же до того, что осталось от джедаев, ловушек, сигнализаций... это было ещё большей загадкой.

Довольно скоро устойчивое, но слабое ощущение близости Малгуса внезапно вспыхнуло и ударило её, как волна. Почти невыносимое, оно выбило воздух из лёгких Эрин. Мало того, что Малгус всё ещё находился в руинах, он был близко.

В темноте Эрин услышала его раньше, чем увидела. Характерный звук искры на кристалле, зажигающей клинок светового меча. Она закрыла глаза и подняла руки над головой, призвав самый мощный щит Силы, который смогла собрать за то короткое время, которое у неё было. Но удар так и не пришёл... И когда она открыла глаза, то не увидела ничего, только короткие вспышки красного света освещали стены вдалеке. С чем бы там ни сражался Малгус, бой был нелёгким.

Эрин пошла быстрее. Каждый её гулкий шаг всё больше и больше заглушался звуками боя, который вёл Малгус. Металл разбивался о камень. Жужжащая энергия прорезала цепи.

Она вытащила из-за пояса свой собственный световой меч и прижала подушечку большого пальца к кнопке включения.

Достигнув конца коридора, Эрин оказалась в огромном каменном зале. Она увидела входы в другие коридоры, разбросанные по внешней стене. А в центре зала, подобно преисполненной мощи командирской башне, высился затенённый силуэт, окутанный Тёмной стороной Силы... Дарт Малгус.

Сит стоял к Эрин спиной, и она нырнула за неровный участок стены туннеля прежде, чем Малгус успел заметить её. Присев за своим укрытием, она наблюдала за тем, как грозные боевые дроиды — защитные системы джедаев всё ещё были активны после стольких лет — плющились, как будто сделанные из мешковины. Дроиды были быстрыми и жестокими, и Эрин не могла понять, откуда они появлялись, но это не имело значения. Малгус безжалостно рассекал каждого из них так же быстро, как будто это работал автомат на конвейере.



Дарт Малгус

Ничто не могло замедлить движения Малгуса. С каждым непринуждённым взмахом его светового меча, каждым сокрушительным ударом его кулака Эрин чувствовала: он был так же силен сегодня, как и несколько десятилетий назад, когда она в последний раз видела его. Тогда она могла противостоять ему, но теперь... у неё не было шанса на победу. Ни единого.

Очень медленно Эрин двинулась назад тем же путём, каким пришла, низко пригнувшись и стараясь скрыться из виду. Но когда маленький камень, который она задела ногой, громко — слишком громко — ударил по каменному полу, она поняла, что битва Малгуса окончена. Эхо удара камня о камень было оглушительным, но не таким ошеломляющим, как последовавшая тишина.

Эрин застыла, за исключением того, что её рука сжалась вокруг рукояти светового меча. Она закрыла глаза и приказала каждому мускулу своего тела стать столь же неподвижным, как окружавший её камень. Её слух был напряжён, но она не могла ничего слышать из-за колотившегося сердца.

Звук опаляющего электричества разорвал воздух, когда световой меч Малгуса ожил. Эрин ждала, неглубоко вдыхая, отсчитывая секунды и взвешивая возможные варианты. Если она атакует с этой позиции, фактор неожиданности может дать ей преимущество. Это будет самый тяжёлый бой в её жизни, но будь она проклята, если позволит лорду ситов убить её!

Эрин выдохнула сквозь зубы и крепче сжала световой меч, пока её обветренные костяшки пальцев не побелели. Она плотнее упёрлась подошвами своих ботинок в грязь... и побежала прочь.

Не оглядываясь назад, Эрин бросила руку за спину рассекающим движением по дуге, сбив несколько больших камней в подобие баррикады. На бегу она вытянула рукоять своего светового меча перед собой, нажала на кнопку включения, и лезвие осветило тёмное пространство.

Сражение с Малгусом всегда было авантюрой. У неё был небольшой — почти ничтожный — шанс на победу, но Эрин с самого раннего возраста научилась доверять своим чувствам. И каждой фиброй своего существа она ощущала, что если вступит в бой с Малгусом сейчас, то

никогда больше не увидит солнечного света. Того самого солнечного света, который сиял как маяк в конце туннеля.

Эрин резко остановилась, когда её ноги коснулись земли за пределами руин анклава. Вдалеке, рядом с деревом, где она спрятала свой спидер, с транспорта соскочила фигура. Эрин выключила световой меч и побежала к дереву изо всех сил, что у неё оставались.

— Эрин! — крикнула фигура, войдя в тень дерева блба. Прежде чем она смогла остановиться, её тело столкнулось с телом Зирида, а её руки крепко обвили вокруг его плеч.



Зирид Корр

— Что ты здесь делаешь? — спросила Эрин, пытаясь отдышаться. Бородатое лицо Зирида смягчилось в беспокойстве из-за тона Эрин.

— Я пришёл помочь тебе. Не то чтобы меня нужно было сильно убеждать, но Арра сказала, что никогда не простит меня, если я позволю тебе сделать это в одиночку.

— Как ты узнал, где я была?

— Я догадывался, что Малгус может что-

то искать в этом месте.

— Он там. Я думаю... — Эрин сглотнула. — Я думаю, он знает, что я тоже была там.

— Что? Он преследует тебя? — Рука Зирида метнулась к бластеру на бедре, а взгляд упёрся во вход в руины.

— Не знаю, — ответила Эрин. — Но задерживаться, чтобы узнать, мы не будем.

Она перебросила ногу через свой спидер и нажала на стартер; двигатель загудел.

— Так что же нам делать? — спросил Зирид, садясь на свой спидер.

Эрин обернулась к руинам. Присутствие Малгуса, его боль, его гнев, его мощь... она всё ещё могла отчётливо чувствовать всё это и за пределами крепких стен заброшенного анклава. Чтобы победить его, понадобятся особенные люди, достаточно сильные, чтобы противостоять такой мощи. К сожалению, люди, которые им были нужны, вероятно, не обрадуются Эрин.

— Мы отправляемся к джедаям. Они поймут, что делать.

— Ты уверена? — спросил Зирид.

— Нет. Но разве у нас есть выбор?

\* \* \*

— Я хотела сразиться с ним. — Эрин покачивала туда-сюда пустую чашку, катая дно по деревянной столешнице. — Может, мне стоило сделать это. Но в глубине души я знала: чтобы остановить такого монстра, как Малгус, потребуются чуть больше, чем один бывший джедай. Итак, как только я укрыла Зирида и Арру в безопасном месте, я прилетела сюда. И пришла к тебе.

Ярко-синий взгляд мастера Сатель оставался неподвижным на протяжении всего рассказа Эрин, но сейчас, всего на мгновение, Эрин показалось, что она увидела что-то похожее на веселье, когда джедайка сузила глаза.

— Я рада видеть, что в зрелом возрасте ты научилась отдавать предпочтение здравому рассудку.

Эрин сложила руки на коленях и коротко кивнула. Независимо от того, хотела ли мастер Сатель добродушно высмеять её или искренне покритиковать, Эрин не хотела, чтобы ей напоминали, почему она вышла из Ордена джедаев.

— Я чувствовала гнев Малгуса, его разочарование, но было ещё кое-что. Казалось, что он... сбит с толку. Как будто он знал, что искал, но не мог найти этого. — Эрин вздохнула. — Это всё, что я знаю. Я бы сказала тебе больше, если бы могла.

— Всё хорошо. Ты молодец, Эрин. Спасибо.

Мастер Сатель встала и подошла к противоположной стене, остановившись спиной к комнате.

— Итак, — сказала она, — как нам с этим справиться?

Эрин нахмурилась.

— Почему ты спрашиваешь меня? — ответила она, глядя в спину мастеру Сатель. — Теперь это дело джедаев, а ты последний человек, которому мне нужно напомнить, что я больше не джедай.

Мастер Сатель повернулась к ней лицом, и её нейтральное выражение сменилось понимающим.

— Ты не единственная, кто отошёл от джедаев. Моя роль, моё место в Ордене не те, что были раньше. Если честно, на самом деле всё было по-другому долгие годы. Но всех нас ждёт своя роль, независимо от нашего положения в Ордене джедаев.

Повисла секунда молчания, но прежде, чем Эрин смогла ответить, из двери в их конференц-зал зазвучал холодный ясный голос. Молодая женщина с ярко-рыжими волосами стояла там, прислонившись к дверному косяку и скрестив руки.

— Сатель, Сал-Дерон просила вас встретиться с ней. Когда у вас выдестся минутка.

— Какое удачное совпадение, — ответила мастер Сатель. — Есть кое-кто, с кем я хотела бы, чтобы она поговорила.

Молодая женщина, едва взглянув на Эрин, повернулась и вышла из комнаты. Мастер Сатель указала на дверь, снова глядя на Эрин.

— Пойдём вместе. Я знаю, что мастеру Сал-Дерон было бы очень интересно услышать твой рассказ.

Эрин встала и сделала несколько шагов к двери.

— Просто «Сатель»? С каких это пор ты так неформальна с другими джедаями?

— Сил... сложная ученица. Я стараюсь с умом выбирать битвы, когда дело касается её. Кажется, это помогает...

Мастер Сатель проводила Эрин в коридор, закрыв за собой дверь. Повернув направо, она жестом пригласила Эрин следовать за ней.

— Я имела в виду именно то, что говорила, когда упомянула, что всё изменилось, Эрин. Изменился Орден джедаев, и многие из нас вместе с ним. Ответственность, которая когда-то была моей, лежит на других, и мне нужно, чтобы ты рассказала им свою историю, прежде чем вернёшься к своей семье.

Две женщины пошли дальше.



Эрин Ленир, Сатель Шан и Сил

— Я понимаю, что джедаи уже не те, кем были раньше, — начала Эрин. — Но ведь всё... не может поменяться настолько сильно, верно?

— О да, — безмятежно ответила мастер Сатель. — Но перемены — это то, что было близко джедаям всегда, как бы мы с ними ни боролись. И после всего того, чем ты поделилась со мной сегодня, я чувствую, что впереди нас ждёт ещё много изменений...

## Примечание

*Рассказ был опубликован 13 апреля 2021 года на официальном сайте игры «Star Wars: The Old Republic». Время действия рассказа — 3626 ДБЯ.*

*Изначально в рассказе упоминался мастер Ност-Дюрал, но позднее он был заменён на Сал-Дерон. Автор Кейтлин Салливан Келли заявила на форуме SWTOR, что никогда не собиралась подразумевать, будто некоторые варианты прохождения являются более каноничными, чем другие, после того, как было указано, что Ност-Дюрал может быть убит во время сюжетной линии «Джедаи в осаде».*